



ALEXANDER WURDTSCHE

Die Pfarrkirche Lockenhaus beherbergt die größte Orgel des Burgenlandes. Wolfgang Horvath stellt heuer Liszt in den Mittelpunkt seines Festivals



NANCY HOROWITZ

Musica Sacra und ORGELockenhaus

Liszt sakral in Lockenhaus

„Musica Sacra“ und ORGELockenhaus stellen die sakralen Werke von Franz Liszt in den Mittelpunkt.

Franz Liszt wurde und wird zwar meist als Klaviervirtuose bejubelt, doch er war auch Kirchenmusiker, Organist, Improvisator und Komponist von Sakralmusik, darunter mehr als 70 Orgelwerke.

Wolfgang Horvath, der Gründer und künstlerische Leiter des Orgelfestivals ORGELockenhaus sowie selbst ein erfahrener Kirchenmusiker und Konzertorganist, hat den 200. Geburtstag von Franz Liszt zum Anlass genommen, um dessen Orgelwerke in den Mittelpunkt zu rücken. Dies betrifft sowohl das Festival ORGELocken-

haus als auch die Konzertreihe „Musica Sacra“.

Musica Sacra Lockenhaus ist zugleich der Name des von Wolfgang Horvath gegründeten Chors und Orchesters, eines insgesamt 50köpfigen Ensembles, das sich seit vielen Jahren der liturgischen und konzertanten Aufführung von Kirchenmusik widmet.

„Via Crucis“ Eines der kommenden Highlights ist das Passionskonzert „Via Crucis“ am 9. April 2011, also der Kreuzweg, dessen Uraufführung Franz Liszt selbst nicht mehr erlebt hat.

„Die Menschen suchen fieberhaft nach Antworten auf ihre komplexen Lebensfragen – und dazu gehört natürlich auch die Auseinandersetzung mit dem Tod“, so Wolfgang Horvath. „Wir werden in der Pfarrkirche Lockenhaus mit den Solisten Elisabeth Pratscher, Ricarda Glatz, Ju-

dith Grosinger und Markus Volpert die Fassung für Soli, Chor und Orgel zur Aufführung bringen.“

Dabei wird Burgschauspieler Martin Schwab eigens für diese Vorstellung konzipierte Texte vortragen, die zum besseren Verständnis des Ablaufes der 14 Kreuzwegstationen beitragen sollen.

„Ergänzen werden wir die Aufführung mit Orgelwerken von Bach, Palestrinas ‚O Crux Ave‘ – das Liszt übrigens über alles geliebt hat – sowie einigen Eigenkompositionen über den Stabat-Mater-Text“, so Horvath weiter.

Als Solisten konnte er international erfolgreiche Organisten wie Elmo Consentini und András Virágh gewinnen, der beim Allerheiligenkonzert „Requiem“ am 31. Oktober 2011 zu hören sein wird.

Gesamtwerk für Orgel Beim Festival ORGELockenhaus,

vom 29. Juni bis 3. Juli 2011, wurde heuer natürlich ebenfalls das Programm komplett auf das Liszt-Jubiläum ausgerichtet.

„Wir feiern den 200. Geburtstag des Komponisten mit der Aufführung des gesamten Orgelwerkes von Franz Liszt! Jedoch auch die hinreißend romantische Musik der Jubilare Alexandre Guilmant und Jehan Alain wird gewürdigt und dem Publikum vorgestellt“, erzählt Wolfgang Horvath.

Dabei werden übrigens alle Orgelkonzerte auf eine Videowall in den Kirchenraum übertragen und moderiert.

Und für alle, die es heuer doch nicht nach Lockenhaus schaffen, ein Tipp: Am Sonntag, dem 11. September 2011 ab 10 Uhr übertragen die ORF-Regionalsender österreichweit eine Liszt-Messe live aus der Pfarrkirche in Lockenhaus.

Gidon Kremer, Paul Gulda, Himmel & Haydn

Lockenhaus hat, neben dem Orgelfestival, auch Gidon Kremers international bekanntes Kammermusikfest Lockenhaus zu bieten. Von 7. bis 17. Juli begehrt es heuer gleich zwei Jubiläen: 30 Jahre Kammermusik auf höchstem Niveau in Lockenhaus sowie – im Rahmen von LISZTOMANIA 2011 – den Geburtstag von Franz Liszt, dessen Geburtsort Raiding wenige Kilometer von Lockenhaus entfernt liegt.

European Piano Program Mit einem anderen bekannten Namen wartet das Joseph Haydn Konservatorium Eisenstadt auf. Paul Gulda leitet im Rahmen des „Euro-

pean Piano Program“ von 5. bis 16. April einen Workshop, der in mehreren Konzerten gipfelt. Und auch beim Erasmus Intensiv Programm von 10. bis 21. Mai beschäftigen sich in- und ausländische Studierende und Lehrende mit Liszt.

Himmel & Haydn Die Reihe Himmel & Haydn in der Bergkirche in Eisenstadt stellt traditionell Joseph Haydn in den Mittelpunkt, nicht jedoch ohne Berührungspunkte zu anderen Komponisten bis herauf zur Gegenwart. Zwei interessante und berührende Konzerte stehen am 27. März und am 31. Mai auf dem Programm.



Bergkirche Eisenstadt: Hier konzertierte bereits Joseph Haydn

SUSANNE BEIWECK

KURIER

Herausgeber: KURIER Zeitungsverlag und Druckerei Ges.m.b.H., Lindeng. 52, 1070 Wien; **Chefredakteur:** Dr. Helmut Brandstätter; **Redaktion:** Mag. G. Schönfeldinger; **Grafik:** C. Kubelka; **Medieninhaber:** KURIER Zeitungsverlag und Druckerei Ges.m.b.H., Lindeng. 52, 1072 Wien; **Geschäftsführer:** Mag. Thomas Kralinger; **Verleger:** Media-

print Zeitungs- und Zeitschriftenverlag GesmbH&Co. KG, Muthg. 2, 1190 Wien; **Hersteller:** Mediaprint Zeitungsdruckerei GesmbH&Co. KG, 1230 Wien; **Redaktion:** Lindeng. 52, 1072 Wien; ☎ 01/52100; eMail: burgenland@kurier.at; **Kooperation:** Mag. M. Zichtl, Mag. G. Schönfeldinger, ☎ 01/52100-2892. **Diese Sonderausgabe ist eine entgeltliche Kooperation mit Lisztomania 2011 im Burgenland.**

LISZTOMANIA 2011 | KONZERTE

Do., 17. März 2011 | 19. 30 Uhr
Ivo Pogorelich | Klavierabend
Franz Liszt Konzertsaal Raiding

Fr., 18. März 2011 | 19. 30 Uhr
Ruth Ziesak | Sopran
Gerold Huber | Klavier
Franz Liszt Konzertsaal Raiding

Sa., 19. März 2011 | 19. 30 Uhr
Alice Sara Ott | „Transzendenz“
Klavierabend
Franz Liszt Konzertsaal Raiding

So., 20. März 2011 | 11. 00 Uhr
Wiener Akademie | Martin Haselböck
„Die Ideale“ | Orchesterkonzert
Franz Liszt Konzertsaal Raiding

So., 27. März 2011 | 18. 00 Uhr
Gerhard Kramer | „Via Crucis“
„Himmel & Haydn“
Bergkirche Eisenstadt

Sa., 9. April 2011 | 19. 30 Uhr
„Via Crucis“ | Passionskonzert
Soli, Chor & Sprecher
Elmo Consentini | Orgel
Pfarrkirche Lockenhaus

Mo., 11. April 2011 | 10. 00 Uhr
Paul Gulda | „Wiener Klassik und Franz Liszt“ | European Piano Program (EPP)
Konzertsaal Haydn-Konservatorium Eisenstadt

Mi., 13. April 2011 | 19. 30 Uhr
Paul Gulda and Students | EPP
Franz Liszt Konzertsaal Raiding

Do., 14. April 2011 | 14. 00 Uhr
„Lisztmarathon“ | EPP
Konzertsaal Haydn-Konservatorium Eisenstadt

Fr., 15. April 2011 | 19. 30 Uhr
„Klaviermusik der Wiener Klassik und der Zweiten Schule“ | EPP
Schloss Esterházy Eisenstadt

So., 15. Mai 2011 | 16. 00 Uhr
„Liszt plus“ | Erasmus Intensiv Programm
Franz Liszt Konzertsaal Raiding

Mi., 18. Mai 2011 | 19. 30 Uhr
„Orgel plus“ | Erasmus Intensiv Programm
Bergkirche Eisenstadt

Do., 19. Mai 2011 | 19. 30 Uhr
„Uraufführungen“ | Erasmus Intensiv Prog.
Konzertsaal Haydn-Konservatorium Eisenstadt

Sa., 21. Mai 2011 | 19. 30 Uhr
„Farewell-Konzert“ | Erasmus Int. Prog.
Konzertsaal Haydn-Konservatorium Eisenstadt

Di., 31. Mai 2011 | 19. 30 Uhr
Jana Mamonova | Gerhard Kramer u. a.
„Das Leben ist ein Traum“
Bergkirche Eisenstadt

So., 12. Juni 2011 | 09. 30 Uhr
Franz Liszt: „Missa Choralis“
Festgottesdienst
Pfarrkirche Raiding

Do., 16. Juni 2011 | 19. 30 Uhr
Klavierduo Kutrowatz | Gerhard Kramer
Franz Liszt Konzertsaal Raiding



Fr., 17. Juni 2011
19. 30 Uhr
Roberta Pili
„Totentanz“
Klavierabend
Franz Liszt Konzertsaal Raiding

Sa., 18. Juni 2011 | 19. 30 Uhr
Leslie Howard | „Liszt MaraTöne“
Klavierabend
Franz Liszt Konzertsaal Raiding

So., 19. Juni 2011 | 11. 00 Uhr
Brein's Liszt Cafe
Franz Liszt Konzertsaal Raiding

Do., 23. Juni 2011 | 19. 30 Uhr
„Die Rose – ein wüstes Tohuwabohu von Gefühlen“
Franz Liszt Konzertsaal Raiding

Fr., 24. Juni 2011 | 19. 30 Uhr
Mihaela Ursuleasa | „Himmel & Holle“
Klavierabend
Franz Liszt Konzertsaal Raiding

Sa., 25. Juni 2011 | 19. 30 Uhr
Concentus Vocalis | „Der Feuerreiter“
Chorkonzert
Franz Liszt Konzertsaal Raiding

So., 26. Juni 2011 | 11. 00 Uhr
Wiener Akademie | Martin Haselböck
„Hunnenschlacht“ | Orchesterkonzert
Franz Liszt Konzertsaal Raiding

Fr., 1. Juli 2011 | 19. 30 Uhr
Helmut Binder
„Eröffnung – B.A.C.H.“ | Orchesterkonzert
Pfarrkirche Lockenhaus

Sa., 2. Juli 2011 | 18. 30 Uhr
Robert Kovács | „Liszt.Night – Ad nos“
Lange Nacht der Orgel
Pfarrkirche Lockenhaus

So., 3. Juli 2011 | 10. 00 Uhr
Arno Hartmann | „Festgottesdienst“
Orgelmesse
Pfarrkirche Lockenhaus

So., 3. Juli 2011 | 18. 30 Uhr
Christian Iwan | „Divina Commedia“
Orgelkonzert | Lesung | Gartenfest
Pfarrkirche, Altes Kloster

Do., 7. – So., 17. Juli 2011
Kammermusikfest Lockenhaus
Burg | Pfarrkirche & Altes Kloster

So., 11. Sept. 2011 | 10. 00 Uhr
„LISZT live on air“ | ORF-Messe
Pfarrkirche Lockenhaus

Mi., 19. Okt. 2011 | 19. 30 Uhr
Boris Bloch | Klavierabend
Franz Liszt Konzertsaal Raiding

Do., 20. Okt. 2011 | 19. 30 Uhr
Adrian Eröd | Bariton &
Eduard Kutrowatz | Klavier
Franz Liszt Konzertsaal Raiding

Fr., 21. Okt. 2011 | 19. 30 Uhr
Klavierduo Kutrowatz
„Böhmisches, Wienerisches, Ungarisches“
Franz Liszt Konzertsaal Raiding

Sa., 22. Okt. 2011 | 19. 30 Uhr
Arcadi Volodos | Klavierabend
200. Geburtstag Liszt
Franz Liszt Konzertsaal Raiding

So., 23. Okt. 2011 | 11. 00 Uhr
Wiener Akademie | Martin Haselböck
„Prometheus“ | Orchesterkonzert
Franz Liszt Konzertsaal Raiding

So., 23. Okt. 2011 | 17. 00 Uhr
Wiener Kammerchor | Chor- und
Orgelkonzert
Pfarrkirche Unterfrauenhaid

Di., 25. Okt. 2011 | 19. 30 Uhr
Klavierduo Kutrowatz
„Böhmisches, Wienerisches, Ungarisches“
Franz Liszt Konzertsaal Raiding

Mi., 26. Okt. 2011 | 17. 00 Uhr
Arcadi Volodos | Klavierabend
Franz Liszt Konzertsaal Raiding

Mo., 31. Okt. 2011 | 19. 00 Uhr
András Virágh | Orgel
„Requiem“ | Allerheiligenkonzert mit Chor
Pfarrkirche Lockenhaus

Do., 8. Dez. 2011 | 10. 00 Uhr
„Ave maris stella“ | Festgottesdienst
Pfarrkirche Lockenhaus

So., 1. Jänner 2012 | 18. 30 Uhr
„Liszt 2012“ | Neujahrskonzert
Pfarrkirche Lockenhaus

INFOS UND KARTEN

Kultur-Service Burgenland GmbH
Gloriettalallee 1 | A-7000 Eisenstadt
Tel.: +43 2682-719-3000
Fax: +43 2682-719-3113
eMail: office@kulturservice-burgenland.at
www.lisztomania.at