



ORGELockenhaus

ORGELFESTIVAL 1. – 4. JULI 2010

Wolfgang Horvath Künstlerische und organisatorische Leitung

Musiker, Dramaturg und Intendant des Festivals „ORGELockenhaus“, sowie als Darsteller und Sprecher tätig.

Gründer und künstlerischer Leiter des Chores und der Konzertreihe MUSICA SACRA LOCKENHAUS, diplomierter Kirchenmusiker und Konzertorganist, Mag. art. et Dr. phil., und seit 1980 als Organist und Chorleiter in Lockenhaus tätig.

Musikreferent seit 1992, seit 1995 als Leiter der Musikabteilung der Diözese Eisenstadt für die Katholische Kirchenmusik im Burgenland verantwortlich.

Domorganist am Dom zu St. Martin in Eisenstadt bis 1999.

Öffentliche Auftritte als Organist seit 1983; seit 1986 für die Gestaltung der Festspielgottesdienste beim Lockenhauser Kammermusikfest verantwortlich.

Bühnenarbeit mit Regisseuren wie Peter Sellars oder Ruth Berghaus an der Wiener Staatsoper, bei den Salzburger Festspielen und am Theater a. d. Wien.

Schauspieltätigkeit im dt. Sprachraum seit 1988. Dramolette, Kollagen, szenische Lesungen, oft im Kirchenraum. Zusammenarbeit mit Frank Hoffmann, Robert Holl, Angelika Kirchschlager, Gidon Kremer, Romuald Pekny, Martin Schwab u. v. a.

Programme (Auswahl):

Kreuzweg (P. Claudel), Kain und Abel (Kollage), In hora mortis (Th. Bernhard), Totentanz (H. Distler), Sonnengesang (Dramolett), Dichterliebe (H. Heine), Lyrik (H. Hesse, H. v. Hofmannsthal, R. M. Rilke u. a.)